

Dans le cadre
des Journées
européennes
du patrimoine,
le festival
Voce Humana
est heureux
de vous
proposer
ce concert
du chœur
de chambre
Mélisme(s)
en l'église
de Serval

Au programme

Edward Elgar *Lux Æterna*

Samuel Barber *Agnus Dei*

Josef Rheinberger *Abendlied*

Knut Nystedt *Immortal Bach*

SOPRANOS

**Sylvie Becdelièvre, Hameline
Abraham, Aurélie Marchand,
Aurélie Castagno**

MEZZOS

**Anne Ollivier, Stéphanie Olier,
Orelle Pralus, Marthe Vassallo**

TÉNORS

**Marlon Soufflet, Emmanuel
Lanièce, Thibault Givaja,
Ismail El Mechrafi**

BARYTONS

**Julien Reynaud, Stéphan
Boury, Camille Oudot,
Jean-Jacques L'Anthoën**

DIRECTION

Gildas Pungier

Mélisme(s) est un chœur de chambre créé en 2003 dans les Côtes d'Armor par Gildas Pungier, aujourd'hui en résidence à l'Opéra de Rennes. Il est régulièrement remarqué par la critique pour sa capacité à maîtriser un large répertoire et se produit sur les principales scènes françaises. À l'invitation de Voce Humana et à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le chœur propose aux visiteurs de poser un nouveau regard sur le patrimoine du Trégor en (re)découvrant les sites remarquables qui les entourent à travers leur acoustique.

Le chœur de chambre Mélisme(s) est soutenu par le ministère de la Culture – DRAC Bretagne, le conseil régional de Bretagne, le conseil départemental des Côtes d'Armor et la Ville de Rennes. Il est en résidence à l'Opéra de Rennes.